

Internationale Schauspielakademie
CreArte

staatlich anerkanntes privates
Berufskolleg für darstellende Kunst
Stuttgart.

CreArte ist eine anerkannte
Ergänzungsschule und damit
einer Berufsfachschule gleichgestellt.
Es kann Ausbildungshilfe
nach §9BAföG beantragt werden.

Stotzstraße 10
70190 Stuttgart
tel 0711 - 80 67 537
fax 0711 - 80 67 536
mail info@schauspielcreate.de

www.schauspielcreate.de

Nicht weil die Dinge schwierig sind,
wagen wir sie nicht,
sondern weil wir sie nicht wagen,
sind sie schwierig.
Seneca



INTERNATIONALE SCHAU SPIELAKADEMIE
CREARTE
WIR LEHREN SCHAUSPIEL

Berufsausbildung staatlich geprüfter
Schauspieler/ Schauspielerin

Nebenberufliche
Schauspielausbildung

Firmenseminare

Fortbildung für Schauspieler

Camera Acting -
spielen vor der Kamera

Castingvorbereitung

Gesang

Sprechtraining, Stimmbildung

Schauspiel für Jederfrau
und Jedermann

Schauspiel für
Jugendliche und Kinder



SEIT 1994

Der neue Weg zur alten Schauspielkunst:

Die Filmindustrie, das Fernsehen und das Theater des 21. Jahrhunderts brauchen einen freien, lebendigen, neugierigen und imaginativen Schauspieler, der es wagt, neue Wege unter den Dinosauriern zu beschreiten, und der seine künstlerische Laufbahn eigenverantwortlich selbst in die Hand nimmt.

Ziele:

Im Zentrum stehen die Symbolsprache des Körpers und intensive Lebensgefühle. Es geht darum, die eigenen Tiefen und Abgründe zu erforschen und Ausdrucksmöglichkeiten des künstlerischen Handwerks zu entwickeln.

Methode:

Die Ausbildung orientiert sich am Besten von Konstantin Stanislawski, Michael Tchechow, Jacques Lecoq, Jerzy Grotowski, Eugenio Barba, Dario Fo, Yoshi Oida und anderen.

Sie ist ein Prozeß des Entdeckens, des Aufweckens aller Energiezentren des menschlichen Körpers: Bewegung, Stimme, Gefühls- und Herzzentrum, Sinnlichkeit und Vorstellungskraft. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt bei jedem einzelnen, obwohl alle Aktivitäten in der Gruppe stattfinden. Gesteigertes Erleben und Befreiung durch neue Ausdrucksformen zu erreichen ist keinesfalls ohne Engagement zu haben, aber Spaß und Genuß machen den Weg zum Ziel frei.

Mittel:

Körper und Stimme sind die wichtigsten Ausdrucksmittel der Schauspielkunst und deshalb auch im Mittelpunkt unserer Arbeit, das heißt den Körper von verfestigten Haltungen und Gewohnheiten lösen, die ganze Bandbreite von Ausdruck zu ermitteln. Und das bedeutet, den Körper für die Stimme öffnen, sie spielen lassen mit ihrem vollen Potential.

Ergebnisse:

Mit der Grundlage aus einer intensiven und praktisch orientierten Ausbildung und den zahlreichen Ensemblearbeiten für interne und externe Aufführungen kann schon während dem Studium ein erfolgreicher Einstieg in den Beruf gelingen. Wir vermitteln unsere Schüler schon während der Ausbildung in Film-, Fernseh- und Theaterproduktionen.

Die Schauspielausbildung:

Ziele:

Staatlich geprüfter Schauspieler / in. Vorbereitung zur Prüfung bei der Zentrale für Bühne und Fernsehen.

Informationen:

An unserem Tag der offenen Türe können Sie sich informieren.

Ausbildungsbeginn: Jeweils Anfang März und September

Ausbildungsdauer: 3 Jahre

Inhalte:

Lerninhalte, Lernziele und Stoffverteilungspläne sind vom Kultusministerium Baden-Württemberg anerkannt

Ferienzeiten: Sommer- und Weihnachtsferien in Anlehnung an die Schulferien in Baden-Württemberg

Zwischenprüfung: schulintern nach 1 ½ Jahren

Abschlußprüfung:

findet am Ende des dritten Ausbildungsjahres statt: Öffentliche Theateraufführung und schriftliche Abschlußprüfung

Unterrichtszeiten: Mo bis Fr 30 Wochenstunden

Aufnahmebedingungen:

Mittlere Reife, mindestens 16 Jahre alt, bestehen des Auswahlseminars

Kosten:

Die Semestergebühren erfahren Sie aktuell auf unserer Webseite www.schauspielcreate.de unter „Ausbildung zum Schauspieler“.

